



A COUNTRY HIGH

Chorégraphe : Norman GIFFORD

Description : Ligne –64 comptes – 2 murs

Niveau : Novice

Musique : High On A Country Song – Sam RIGGS

Intro : 32 comptes

STEP FORWARD, KICK, COASTER-STEP, PIVOT TURN ½ RIGHT, SHUFFLE-STEP)

1-2 PG en avant, kick PD devant

3&4 PD en arrière, PG à côté PD, PD en avant

5-6 PG en avant, ½ tour à droite [6:00]

7&8 Shuffle avant gauche(LRL)

KICK, KICK, TRIPLE-STEP, KICK, KICK, TRIPLE-STEP

1-2 kick PD devant, kick PD à droite

3&4 Triple step sur place (RLR)

5-6 kick PG devant, kick PG à gauche

7&8 Triple step sur place (LRL)

MODIFIED HEEL-JACK STEPS

1-2 PD à droite, PG derrière PD

&3 PD en diagonale arrière, talon gauche en diagonale avant

&4 PG à côté PD, croisé PD devant PG

5-6 PG à gauche, PD derrière PG

&7 PG en diagonale arrière, talon droit en diagonale avant

&8 PD à côté PG, croisé PG devant PD

TURN ½ LEFT, STEP SIDE, CROSS-LOCK-STEP, SIDE-ROCK, BEHIND-SIDE-CROSS

1-2 ¼ tour à gauche PD en arrière, ¼ tour à gauche PG à gauche [12:00]

3&4 PD croisé devant PG, lock PG derrière PD, PD croisé devant PG

5-6 PG à gauche, revenir PdC sur PD

7&8 PG derrière PD, PD à droite, PG croisé devant PD

SIDE-ROCK, CROSS-LOCK-STEP, SIDE-ROCK, CROSS-LOCK-STEP

1-2 Rock PD à droite, revenir PdC sur PG

3&4 PD croisé devant PG, lock PG derrière PD, PD croisé devant PG

5-6 Rock PG à gauche; revenir PdC sur PD

7&8 PG croisé devant PD, lock PD derrière PG, PG croisé devant PD

SIDE-BALL-CHANGES, CLAP, CLAP, HEEL SWITCHES, CLAP, CLAP

1& Pointer PD à droite, PD à côté PG

2& Pointer PG à gauche, PG à côté PD

3&4 Pointer PD à droite, clap, clap & PD à côté PG

5& Talon gauche devant; PG à côté PD

6& Talon droit devant, PD à côté PG

7&8 Talon gauche devant, clap, clap

STEP, BRUSH, PIVOT TURN ½ LEFT, SHUFFLE-STEPS FORWARD, KICK-BALL-CHANGE

1-2 PG en avant, brosser PD en avant

3-4 PD en avant, ½ tour à gauche [6:00]

5&6 Pas chassé avant droit (RLR)

7&8 Kick PG devant PG à côté PD, PD à côté PG (LLR)

CROSS-ROCK, REPLACE, TRIPLE-STEP, CROSS-ROCK, REPLACE, TRIPLE-STEP

1-2 Rock PG croisé devant PD, Revenir PdC sur PD

3&4 Triple step sur place (LRL)

5-6 Rock PD croisé devant PG, Revenir PdC sur PG

7&8 Triple step sur place (RLR)

REPRENEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE

messangels40@gmail.com / messangels.jimdo.com

