



ADVENTURE 45

Chorégraphe : Ria Vos & José Miguel Belloque Vane
(avril 2018)

Description : Line Dance - 32 comptes - 4 murs

Niveau : Novice

Musique : Best Adventure - Leaving Thomas (122Bpm)

Intro : 16 comptes

POT COMMUN SO 2019

DOROTHY FWD R-L, CROSS ROCK, CHASSE R

1-2 & Pas du PD à en diagonale avant D, pas du PG croisé derrière le PD, pas du PD en diagonale avant D

3-4 & Pas du PG en diagonale avant G, pas du PD croisé derrière le PG, pas du PG en diagonale avant G

5-6 Pas du PD croisé devant le PG, retour sur le PG

7&8 Pas du PD à D, pas du PG à côté du PD, pas du PD à D

CROSS ROCK, ¼ L, ½ L, SHUFFLE ½ TURN L, ROCK FWD

1-2 Pas du PG croisé devant le PD, retour sur le PD

3-4 ¼ tour à G et pas du PG à l'avant, ½ tour à G et pas du PD à l'arrière **3h**

5&6 ¼ tour à G et pas du PG à G, pas du PD à côté du PG, ¼ tour à G et pas du PG à l'avant **9h**

7-8 Pas du PD à l'avant, retour sur le PG

SHUFFLE BACK, SHUFFLE ½ TURN L, HEEL & TOE & HEEL & TURNING ¼ L

1&2 Pas du PD à l'arrière, pas du PG à côté du PD pas du PD à l'arrière

3&4 ¼ tour à G et pas du PG à G, pas du PD à côté du PG, ¼ tour à G et pas du PG à l'avant **3h**

5&6& Tape talon du PD à l'avant, pas du PD à côté du PG, tape pointe du PG à côté du PD, ¼ tour à G et pas

du PG à côté du PD **12h**

7&8& Tape la pointe du PD à côté du PG, pas du PD à côté du PG, tape le talon du PG à l'avant, pas du PG à côté du PD,

ROCK FWD, BALL-BACK, TOUCH-BALL-STEP, ½ TURN R, ¼ TURN R SLIDE, TOUCH

1-2 Pas du PD à l'avant retour sur le PG,

&3 Pas du PD à côté du PG (sur la plante du pied), pas du PG à l'arrière

4&5 Tape pointe du PD à côté du PG, pas du PD à côté du PG (sur la plante du pied), pas du PG à l'avant

6 Pivot ½ tour à D **6h**

7-8 ¼ tour à D et grand pas du PG à G, tape la pointe du PD à côté du PG

REPRENEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE

messangels40@gmail.com / messangels.jimdo.com

