



CITY OF MUSIC

Chorégraphes : Séverine Fillion & David Villellas (Juillet 2021)

Description : Country Line Dance, 64 comptes, 2 Murs, 2 Tags (8 + 32)

Niveau : Intermédiaire

Musique : « City Of Music » by Brad Paisley

1-8 SIDE, BEHIND, SIDE TRIPLE, BACK ROCK, SIDE, 1/2 TURN & STOMP-UP

1-2 PD à D, croiser PG derrière PD

3&4 Triple step D G D à droite

5-6 Rock step G derrière, revenir sur le PD

7-8 Poser PG à G, pivoter 1/2 tour à droite sur le PG en faisant un Stomp-Up PD à côté du PG

6H00

9-16 SIDE, BEHIND, SIDE TRIPLE, BACK ROCK, SIDE, 1/2 TURN & HOOK

1-2 PD à D, croiser PG derrière PD

3&4 Triple step D G D à droite

5-6 Rock step G derrière, revenir sur le PD

7-8 Poser PG à G, pivoter 1/2 tour à droite sur le PG avec Hook D croisé devant la jambe G

12h00

17-24 KICK BALL CROSS, SIDE POINT, HOOK, SIDE POINT, HOOK BACK, STOMP, R HEEL TWIST

1&2 Kick D devant, poser PD à côté du PG, croiser PG devant PD

3-4 Pointer PD à droite, Hook PD croisé devant la jambe G

5-6 Pointer PD à droite, Hook PD croisé derrière la jambe G

7&8 Stomp D devant, pivoter le talon D vers la droite, revenir le talon D au centre (appui sur PG)

25-32 VAUDEVILLE

1-4 Croiser PD devant PG, PG à G, Talon D en diagonale avant D, revenir sur PD

5-8 Croiser PG devant PD, PD à D, Talon G en diagonale avant G, revenir sur PG

33-40 SKATES, KICK BALL STEP, MAMBO FWD, FULL TURN BACKWARD

1-2 Skate PD devant, Skate PG devant

3&4 Kick D devant, assembler PD à côté du PG, poser PG devant

5&6 Rock step D devant, revenir sur le PG, poser PD derrière

7-8 Vers l'arrière : 1/2 tour à G et PG devant, 1/2 tour à G et PD derrière

41-48 WALKS BACK, COASTER STEP, 1/4 TURN & LARGE SIDE STEP, STOMP-UP, SIDE STOMP

1-2 Reculer PG, reculer PD

3&4 PG derrière, assembler PD à côté du PG, PG devant

5-6 1/4 tour à G et grand pas PD à droite, glisser PG à côté du PD

7-8 Stomp-up G à côté du PD, Stomp G à gauche

9h00

49-56 HEELS SWIVEL, KICK, CROSS 3/4 TURN, 1/2 TURN & SCOOT x 2

1-2 Rentrer le talon D vers l'intérieur, revenir talon D au centre

3-4 Rentrer le talon G vers l'intérieur, revenir talon G au centre

5-6 Kick D devant, croiser PD devant PG avec 3/4 tour à gauche (appui sur PD) **12h00**

7-8 Faire un 1/2 tour à G en sautant **2 X** sur le PD avec Kick G devant **6h00**

6h00

57-64 STEP LOCK STEP FWD, SCUFF, ROCKING CHAIR with STOMP

1-4 PG devant, « lock » PD croisé derrière PG, PG devant, Scuff D

5-8 Rock step D devant, revenir sur le PG (Stomp), Rock step D derrière, revenir sur le PG (Stomp)

TAG 1 (8 comptes) A la fin des murs 1 et 2 :

1-8 STEP LOCK STEP, HOOK, LARGE STEP BACK, STOMP, HOLD

1-4 PD devant, « Lock » PG derrière PD, PD devant, Hook G derrière jambe D

5-8 Grand pas PG derrière sur 2 comptes, Stomp D à côté du PG, pause

TAG 2 (32 comptes) sur les OHOH OH ... N'hésitez pas à lever les bras en chantant !!

A la fin du 3ème mur (vous commencerez le Tag à 6:00 pour revenir à 12:00)

A la fin du 7ème mur (à 12:00) : faire le Tag 2 deux fois pour finir la danse

1-8 DIAGONALLY STEPS & HOOK (FULL TURN RIGHT)

1-2 Grand pas PD en diagonale avant D, Hook PG derrière

3-4 1/4 tour à droite et grand pas PG derrière G, Hook PD devant

5-6 1/4 tour à droite et grand pas PD devant, Hook PG derrière

7-8 1/4 tour à droite et grand pas PG derrière G, 1/4 tour à droite et Hook PD devant

8-16 V STEP, TOE & HEEL SWIVEL

1-4 PD en diagonale avant D, PG en diagonale avant G, revenir sur PD derrière, PG à côté du PD

**** A la fin du 3ème mur uniquement, pour revenir de face, les pas 5-8 de cette section sont modifiés :**

5-8 PD devant, 1/2 tour à G, Stomp D sur place, Stomp G à côté du PD

5-6 Ouvrir les 2 pointes vers l'extérieur, ouvrir les 2 talons vers l'extérieur

7-8 Revenir les 2 talons IN, revenir les 2 pointes IN

17-24 DIAGONALLY STEPS & HOOK (FULL TURN RIGHT)

1-2 Grand pas PD en diagonale avant D, Hook PG derrière

3-4 1/4 tour à droite et grand pas PG derrière G, Hook PD devant

5-6 1/4 tour à droite et grand pas PD devant, Hook PG derrière

7-8 1/4 tour à droite et grand pas PG derrière G, 1/4 tour à droite et Hook PD devant

25-32 V STEP, TOE & HEEL SWIVEL

1-4 PD en diagonale avant D, PG en diagonale avant G, revenir sur PD derrière, PG à côté du PD

5-6 Ouvrir les 2 pointes vers l'extérieur, ouvrir les 2 talons vers l'extérieur

7-8 Revenir les 2 talons IN, revenir les 2 pointes IN



REPRENEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE

messangels40@gmail.com / messangels.jimdo.com

