



# I NEED SOMEBODY

**Choregraphes :** Suzanne Laverdière (CAN) & Marc Laliberté (CAN)

**Description :** Partner , 64 comptes

**Niveau :** Débutant/Intermediaire, Décembre 2021

**Musique :** I Need Somebody – The Cheap Seats

**Position Challenge (épaule G à épaule G) L'homme face à O.L.O.D. et la femme face à I.L.O.D.**

**Les pas de l'homme et de la femme sont de type opposé, sauf si indiqué**

**Intro de 16 comptes**

## **1-8 (SHUFFLE FWD, STEP, PIVOT 1/2 TURN) X2**

1&2 **H:** Shuffle PD, PG, PD, en avançant .

**F:** Shuffle PG, PD, PG, en avançant

3-4 **H:** PG devant – Pivot 1/2 tour à droite (face à I.L.O.D.) .

**F:** PD devant – Pivot 1/2 tour à gauche (face à O.L.O.D.)

5&6 **H:** Shuffle PG, PD, PG, en avançant .

**F:** Shuffle PD, PG, PD, en avançant

7-8 **H:** PD devant – Pivot 1/2 tour à gauche (face à O.L.O.D.) .

**F:** PG devant – Pivot 1/2 tour à droite (face à I.L.O.D.)

## **9-16 (SIDE SHUFFLE, ROCK BACK) x2**

1&2 **H:** Shuffle PD, PG, PD, de côté vers la droite .

**F:** Shuffler PG, PD, PG, de côté vers la gauche

**Position One Hand Hold, main D de l'homme et main G de la femme**

3-4 **H:** PG derrière – Retour sur le PD .

**F:** PD derrière – Retour sur le PG

5&6 **H:** Shuffle PG, PD, PG, de côté vers la gauche .

**F:** Shuffle PD, PG, PD, de côté vers la droite

**Changement de mains,**

**Position One Hand Hold, main G de l'homme avec main D de la femme, épaule G à épaule G**

7-8 **H:** PD derrière – Retour sur le PG .

**F:** PG derrière – Retour sur le PD

## **17-24 STEP, SCUFF, 1/4 TURN, SCUFF, 1/4 TURN, TOUCH, SIDE, TOUCH**

1-2 **H:** PD devant – Scuff du PG devant .

**F:** PG devant – Scuff du PD devant

3-4 **H:** 1/4 de tour à gauche et PG devant – Scuff du PD devant (face à L.O.D.) .

**F:** 1/4 de tour à droite et PD devant – Scuff du PG devant (face à L.O.D.)

**Lever le contact des mains, la femme passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D**

5-6 **H:** 1/4 de tour à gauche et PD à droite – Pointe du PG à côté du PD .

**F:** 1/4 de tour à droite et PG à gauche – Pointe du PD à côté du PG

**Position Double Hand Hold, l'homme face à I.L.O.D. et la femme face à O.L.O.D.**

7-8 **H:** PG à gauche – Pointe du PD à côté du PG .

**F:** PD à droite – Pointe du PG à côté du PD

## **25-32 WEAVE, DWIGHT STEPS**

1-2 **H:** PD à droite – Croiser le PG derrière le PD .

**F:** PG à gauche – Croiser le PD derrière le PG

3-4 **H:** PD à droite – Croiser le PG devant le PD .

**F:** PG à gauche – Croiser le PD devant le PG

5 **H:** Pointe D à l'intérieur du PG en pivotant le talon G vers la droite .

**F:** Pointe G à l'intérieur du PD en pivotant le talon D vers la gauche

6 **H:** Talon D légèrement devant en diagonale à droite en pivotant la pointe G vers la droite.

**F:** Talon G légèrement devant en diagonale à gauche en pivotant la pointe D vers la gauche

- 7 **H:** Pointe D à l'intérieur du PG en pivotant le talon G vers la droite .  
**F:** Pointe G à l'intérieur du PD en pivotant le talon D vers la gauche
- 8 **H:** Talon D légèrement devant en diagonale à droite en pivotant la pointe G vers la droite  
**F:** Talon G légèrement devant en diagonale à gauche en pivotant la pointe D vers la gauche

### **33-40 (SIDE SHUFFLE, ROCK BACK X2)**

- 1&2 **H:** Shuffle PD, PG, PD, de côté vers la droite .  
**F:** Shuffler PG, PD, PG, de côté vers la gauche
- 3-4 **H:** PG derrière – Retour sur le PD  
**F:** PD derrière – Retour sur le PG
- 5&6 **H:** Shuffle PG, PD, PG, de côté vers la gauche .  
**F:** Shuffle PD, PG, PD, de côté vers la droite

### **On s'aligne épaule G à épaule G**

- 7-8 **H:** PD derrière – Retour sur le PG .  
**F:** PG derrière – Retour sur le PD

### **41-48 STEP, SCUFF, ¼ TURN, SCUFF, ¼ TURN, TOUCH, SIDE, TOGETHER**

- 1-2 **H:** PD devant – Scuff du PG devant .  
**F:** PG devant – Scuff du PD devant

### **Lâcher le contact de la main D de l'homme et la main G de la femme**

#### **Position One Hand Hold,**

- 3-4 **H:** 1/4 de tour à gauche et PG devant – Scuff du PD devant (face à R.L.O.D.) .  
**F:** 1/4 de tour à droite et PD devant – Scuff du PG devant (face à R.L.O.D.)

### **Lever le contact des mains, la femme passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D**

- 5-6 **H:** 1/4 de tour à gauche et PD à droite – Pointe du PG à côté du PD .  
**F:** 1/4 de tour à droite et PG à gauche – Pointe du PD à côté du PG

### **Position Double Hand Hold, l'homme face à O.L.O.D. et la femme face à I.L.O.D.**

- 7-8 **H:** PG à gauche – PD à côté du PG .  
**F:** PD à droite – PG à côté du PD

### **49-56 HEELS & TOES SWIVELS, HOOK BACK, SIDE SHUFFLE, ROCK BACK**

- 1-2 **H:** Pivoter les talons vers la droite – Pivoter les pointes vers la droites .  
**F:** Pivoter les talons vers la gauche – Pivoter les pointes vers la gauche
- 3-4 **H:** Pivoter les talons vers la droite – Crochet du PG derrière la jambe D .  
**F:** Pivoter les talons vers la gauche – Crochet du PD derrière la jambe G
- 5&6 **H:** Shuffle PG, PD, PG, de côté vers la gauche .  
**F:** Shuffle PD, PG, PD, de côté vers la droite
- 7-8 **H:** PD derrière – Retour sur le PG .  
**F:** PG derrière – Retour sur le PD

### **57-64 SIDE, PIVOT ¼ TURN, SHUFFLE FWD, ½ TURN, ½ TURN, ¼ TURN , TOUCH**

- 1-2 **H:** PD à droite – Pivot 1/4 de tour à gauche .  
**F:** PG à gauche – Pivot 1/4 de tour à droite

### **Lâcher le contact de la main G de l'homme et la main D de la femme**

#### **Position Right Open Promenade face à L.O.D.**

- 3&4 **H:** Shuffle PD, PG, PD, en avançant .  
**F:** Shuffle PG, PD, PG, en avançant
- 5-6: **H:** 1/2 tour à droite et PG derrière – 1/2 tour à droite et PD devant (face à L.O.D.) .  
**F:** 1/2 tour à gauche et PD derrière – 1/2 tour à gauche et PG devant (face à L.O.D.)

### **On se laisse les mains**

- 7-8 **H:** 1/4 de tour à droite et PG à gauche – Pointe D à côté du PG  
**F:** 1/4 de tour à gauche et PD à droite – Pointe G à côté du PD

### **Position Challenge, épaule G à épaule G**

### **L'homme face à O.L.O.D. et la femme face à I.L.O.D.**

**REPRENEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE**



[messangels40@gmail.com](mailto:messangels40@gmail.com) / [messangels.jimdo.com](http://messangels.jimdo.com)

