



INDIAN SOUND

Chorégraphe Marcus Zeckert

Description : Danse en ligne, 32 temps, 4 murs

Niveau Novice

Musique Indian Song – Two in One - BPM 110

TAG : 2 fois (après le 2ème mur et le 6ème mur, les deux fois face à 6h)

Intro : 16 temps

CROSS ROCK, SIDE – CROSS ROCK, SIDE – ROCK FORWARD – SHUFFLE TURN ½ RIGHT

1&2 Croiser PD devant PG – Revenir sur PG – PD à droite 12:00

3&4 Croiser PG devant PD – Revenir sur PD – PG à gauche

5-6 Rock Step Avant Droit : Avancer PD - Revenir sur PG

7&8 ½ Tour à droite avec un Shuffle avant droit (triple step) : PD – PG – PD 06:00

CROSS ROCK, SIDE – CROSS ROCK, SIDE – ROCK FORWARD – SHUFFLE TURN ½ LEFT

1&2 Croiser PG devant PD – Revenir sur PD – PG à gauche

3&4 Croiser PD devant PG – Revenir sur PG – PD à droite

5-6 Rock Step Avant Gauche : Avancer PG - Revenir sur PD

7&8 ½ Tour à gauche avec un Shuffle avant gauche (triple step) : PG – PD – PG 12:00

SCUFF-SCOOT-STEP 4X

1&2 Scuff talon droit à côté PG – Scoot sur PG avec Hitch du genou droit – PD devant

3&4 Scuff talon gauche à côté PD – Scoot sur PD avec Hitch du genou gauche – PG devant

5&6 Scuff talon droit à côté PG – Scoot sur PG avec Hitch du genou droit – PD devant

7&8 Scuff talon gauche à côté PD – Scoot sur PD avec Hitch du genou gauche – PG devant

HEEL, HEEL, ½ LEFT – HEEL, HEEL, ¼ LEFT

1&2& Talon droit devant – Ramener PD à côté PG – Talon G devant – Ramener PG à côté PD

3-4 Avancer PD – ½ Tour à gauche (appui PG)

5&6& Talon droit devant – Ramener PD à côté PG – Talon G devant – Ramener PG à côté PD

Finale A ce point-ci de la danse

7-8 Avancer PD – ¼ Tour à gauche (appui PG)

TAG A ce point-ci de la danse

TAG sur 16 temps : après le 2ème et le 6ème mur – les 2 fois face à 6:00

SAILOR STEP, SAILOR TUR ¼ LEFT – 2X

1&2 Sailor Step droit : Croiser PD derrière PG – Pas PG à gauche – Pas PD côté D

3&4 Sailor Step gauche avec ¼ Tour à gauche

5&6 Sailor Step droit

7&8 Sailor Step gauche avec ¼ Tour à gauche

SAILOR STEP, SAILOR TUR ¼ LEFT – 2X

1&2 Sailor Step droit : Croiser PD derrière PG – Pas PG à gauche – Pas PD côté D

3&4 Sailor Step gauche avec ¼ Tour à gauche

5&6 Sailor Step droit

7&8 Sailor Step gauche avec ¼ Tour à gauche

RECOMMENCER LA DANSE DEPUIS LE DEBUT

FINAL à la fin du 10ème mur – Comptes 25 à 30

1&2 Talon PD devant – PD à côté PG – Talon PG devant – PG à côté PD

3-4 PD devant – ¼ Tour à gauche

5-6 STOMP PD – STOMP PG

POUR FINIR LA DANSE FACE AU MUR DE 12:00 HEURES

REPRENEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE

messangels40@gmail.com / messangels.jimdo.com

