



# OVERRATED

Chorégraphe : Alison Biggs & Peter Metelnick (UK, Nov 2014)

Description : Ligne - 32 comptes - 4 murs -1 intro - tags - restarts - intro

Niveau : Intermédiaire

INTRODUCTION : Juste après les paroles "1-2-3-4" danser l'introduction.

Intro de 16 comptes après que le chanteur dit : 1-2-3-4

## **CHASSE TO RIGHT, BACK ROCK STEP, CHASSE TO LEFT, BACK ROCK STEP,**

1&2 Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite 12h

3-4 Rock du PG derrière - Retour sur le PD

5&6 Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche

7-8 Rock du PD derrière - Retour sur le PG

## **(1/2 TURN AND SHUFFLE BACK, BACK ROCK STEP ) X2**

1&2 1/2 tour à gauche et Shuffle PD, PG, PD, en reculant 6h

3-4 Rock du PG derrière - Retour sur le PD

5&6 1/2 tour à droite et Shuffle PG, PD, PG, en reculant 12h

7-8 Rock du PD derrière - Retour sur le PG

## **SHUFFLE FWD, HEEL, HOLD, BACK, STEP, PIVOT 1/4 TURN, STOMP DOWN, TOGETHER,**

1&2 Shuffle PD, PG, PD, en avançant 12h

3-4& Talon G devant - Pause - PG derrière

5-6 PD devant - Pivote 1/4 de tour à gauche 9h

**REPRISE ICI AU 11EME MUR, FACE A 3H**

7-8 Stomp Down du PD devant - PG à côté du PD

## **REPRISE AU 3EME & 7EME MURS FACE A 3H**

## **CROSS, SIDE, SAILOR STEP, CROSS, SIDE, BACK ROCK STEP,**

1-2 Croiser le PD devant le PG - PG à gauche

3&4 Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - PD à droite

5-6 Croiser le PG devant le PD - PD à droite

7-8 Rock du PG derrière - Retour sur le PD

## **STEP, PIVOT 1/2 TURN, SHUFFLE FWD, 1/2 TURN, 1/2 TURN, SHUFFLE FWD,**

1-2 PG devant - Pivote 1/2 tour à droite 3h

3&4 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

5-6 1/2 tour à gauche et PD derrière - 1/2 tour à gauche et PG devant 3h

Option Sur les comptes 5-6, PD devant - PG devant

7&8 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

**HEEL SWITCHES, HEEL, DOUBLE CLAP, BACK, STEP, PIVOT ½ TURN, WALK, WALK**

1&2& Talon G devant - PG à côté du PD - Talon D devant - PD à côté du PG

3&4 Talon G devant - Taper des mains - Taper des mains

FINAL Vous êtes face à 3h, taper des mains en regardant vers 12h

&5-6 PG derrière - PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche 9h

7-8 PD devant - PG devant

**TAG À CHACUNE DES FOIS QUE VOUS ETES FACE AU MUR DE 12H**

1-4 JAZZ BOX, STEP.

1-2 Croiser le PD devant le PG - PG derrière

3-4 PD à droite - PG devant

**Note À la fin du 4<sup>ème</sup> mur, faire le tag de 4 comptes et ajouter l'intro de 16 comptes avant de recommencer la danse depuis le début.**

**RESTARTS : SUR LES MURS 3 ET 7, FACE A 3H**

Faire les 8 premiers comptes et recommencer la danse depuis le début

**SUR LE MUR 11, FACE A 3H**

Faire les 6 premiers comptes et recommencer la danse depuis le début

**REPRENEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE**

[messangels40@gmail.com](mailto:messangels40@gmail.com) / [messangels.jimdo.com](http://messangels.jimdo.com)

