



PERFECT EZ FOR 2

Chorégraphe : Martine CANONNE adaptée en partner par Stéphanie et Damien
Ferrandon du club Nashv'Illac Country (FR – mars 2018)
Description : Partenaires - 16 comptes - 1 tag
Niveau : Novice
Musique : "Perfect" de Ed Sheeran (Divide –Delux

DEPART : Sur le mot "love" approximativement à 3 secondes

Position Sweetheart Face à L.O.D.

Les pas de l'homme et de la femme sont de type identique sauf indiqué.

POT COMMUN 2019

WALK X 3, STEP-TURN-STEP, WALK X3, ROCK STEP-BACK L

1-3 Poser le PD devant, poser le PG devant, poser le PD devant

4&a Poser le PG devant, 1/2 tour à D, poser le PG devant

L'homme est à droite de sa partenaire

5-7 Poser le PD devant, poser le PG devant, poser le PD devant

8&a Poser le PG devant, revenir en appui sur le PD, poser le PG derrière

BACK R & L, 1/4 TURN SIDE R, ROCK-CROSS-SIDE, STEP-SWEEP R-L-R, JAZZ BOX 1/4 D

1-2 Poser le PD derrière, poser le PG derrière

3 1/4 de tour à D en posant le PD à D

4&a Croiser le PG devant le PD, revenir en appui sur le PD, poser le PG à G

5-7 Poser PD devant avec sweep du PG, poser PG devant avec sweep du PD, poser PD devant avec sweep du PG

8&a Poser le PG croiser devant le PD, poser le PD derrière 1/4 à D, poser le PG à G

L'homme effectue la boîte de jazz derrière sa partenaire pour se retrouver à sa gauche

TAG à la fin du 6ème mur

WALK X 3, STEP-TURN-STEP, WALK X 3, ROCK STEP G - 1/2 G

1-3 Poser le PD devant, poser le PG devant, poser le PD devant

4&a Poser le PG devant, 1/2 tour à D, poser le PG devant

5-7 Poser le PD devant, poser le PG devant, poser le PD devant

8&a Poser le PG devant, revenir en appui PD, 1/2 tour à G poser le PG devant

FINAL 8&a Remplacer la boîte de jazz par :

Reculer PG (8), ramène PD à côté du PG (&) et faire passer la cavalière sous le bras D du cavalier

pour se saluer face à face (a)

REPRENEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE

messangels40@gmail.com / messangels.jimdo.com

