



DISTRICT 51

Chorégraphe : David Villellas

Descriptions : Contrat : 32 Comptes – 2 murs – 1 Tag

Niveau : Débutant

Musique : All Gods Creatures - Patrick Feeney

1-8 ROCKING CHAIR, POINT SIDE, CROSS BACK, POINT SIDE, CROSS BACK

1-2 Rock PD devant - Retour s/PG

3-4 Rock PD derrière - Retour s/PG

5-6 Touch Pointe D à droite - PD croisé derrière PG

7-8 Touch Pointe G à gauche - PG croisé derrière PD

9-16 HEEL, FLICK & SLAP, HEEL STRUT, HEEL, FLICK & SLAP, HEEL STRUT

1-2 Touch Talon D devant - Flick PD à droite & Slap PD avec main droite

3-4 Touch Talon D devant - PD à côté PG

5-6 Touch Talon G devant - Flick PG à gauche & Slap PG avec main gauche

7-8 Touch Talon G devant - PG à côté PD

17-24 VINE RIGHT, POINT, KICK, HOOK, KICK, HOOK

1-2 Pas PD à droite - PG croisé derrière PD

3-4 Pas PD à droite - Touch Pointe G à côté du PD

5-6 (en sautant vers la gauche) Kick PG Diag G - Retour s/PG devant, Hook PD derrière

7-8 (en sautant vers la gauche) Retour s/PD, Kick PG Diag G - Retour s/PG devant, Hook PD derrière

Option : vine à gauche

25-32 STEP LOCK STEP FWD, SCUFF, STEP 1/2 TURN R, STOMP, STOMP UP

1-2 Pas PD devant - PG croisé derrière PD (lock)

3-4 Pas PD devant - Scuff PG à côté du PD

5-6 Pas PG devant - Pivot 1/2 tour à droite

7-8 Stomp PG devant - Stomp Up PD à côté du PG

Tag :

Rocking Chair du PD avant de recommencer la danse :

1-2 Rock PD devant - Retour s/PG

3-4 Rock PD derrière - Retour s/PG

Fin des murs : 1, 5, 9, 12, 14 et 15



REPRENEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE

messangels40@gmail.com / messangels.jimdo.com

