



# TUSH PUSH

**Chorégraphe :** Jim Ferrazzano

**Description :** Danse en Ligne ou Cercle, 40 Temps, 4 Murs

**Niveau :** Novice

**Musique :** Every Little Thing/Carlène Carter  
Don't Give Your Head To Anyone/Travis Tritt-154

## **1-8 RIGHT & LEFT HEEL TAPS WITH SWITCH**

1-2 Toucher talon PD devant, toucher pointe PD à côté PG (option : hook)

3-4 Toucher talon PD deux fois devant

&5-6 Mettre PD à côté PG, toucher talon PG devant, toucher pointe PG à côté PD,

7-8 Toucher talon PG deux fois devant

## **9-12 MEXICAN HAT DANCE (HEEL SWITCHES)**

&1 Mettre PG à côté PD, toucher talon PD devant

&2 Mettre PD à côté PG, toucher talon PG devant

&3 Mettre PG à côté PD, toucher talon PD devant

4 Frapper les mains

## **13-20 TUSH PUSH**

1-2 Bouger les hanches deux fois en avant à D

3-4 Bouger les hanches deux fois en arrière à G

5-6 Bouger les hanches en avant et en arrière

7-8 Bouger les hanches en avant et en arrière

## **21-28 RIGHT SHUFFLE, ROCK STEP, LEFT SHUFFLE, ROCK STEP**

1&2 PD pas en avant, mettre PG à côté PD, PD pas en avant

3-4 PG pas en avant, remettre le poids sur PD

5&6 PG pas en arrière, mettre PD à côté PG, PG pas en arrière

7-8 PD pas en arrière, remettre le poids sur PG

## **29-36 RIGHT SHUFFLE, ½ STEP TURN RIGHT, LEFT SHUFFLE, ½ STEP TURN LEFT**

1&2 PD pas en avant, mettre PG à côté PD, PD pas en avant

3-4 PG pas en avant, ½ tour à D

5&6 PG pas en avant, mettre PD à côté PG, PG pas en avant

7-8 PD pas en avant, ½ tour à G

## **37-40 STEP, ¼ TURN LEFT, STOMP RIGHT & CLAP**

1-2 PD pas en avant, ¼ tour à G

3-4 Stomp PD et frapper les mains



**DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE**

[messangels40@gmail.com](mailto:messangels40@gmail.com) / [messangels.jimdo.com](http://messangels.jimdo.com)

