

# CB BUDDY

**Chorégraphe :** Guillaume Roussel (Sept. 2022)

**Descriptions :** Danse en contra, 32 Comptes – 2 Murs  
- 1 TAG

**Niveau :** Novice

**Musique :** CB Buddy – LGS (anciennement Swing)

Commencer sur les paroles

## POT COMMUN DES LANDES 2023/2024

### 1-8 SHUFFLE FORWARD – SHUFFLE WITH ¼ TURN R – SHUFFLE WITH ¼ TURN R – SHUFFLE FORWARD

1-2 Triple Step avant D : PD devant – PG à côté du PD – PD devant

3&4 Triple Step avec ¼ de tour : PG devant avec 1/8 tour à D – PD à côté du PG - PG devant avec 1/8 tour à D 3h

5-6 Triple Step avec ¼ de tour : PD devant avec 1/8 tour à D – PG à côté du PD - PD devant avec 1/8 tour à D 6h

7& 8 Triple Step avant G : PG devant – PD à côté du PG – PG devant

**Information :** Lors du compte 3, prendre le bras ou la main de la personne sur la droite, lâcher lors du compte 7

### 9-16 HEEL SWITCHES – CLAP x2 – TOUCH TOE BACK – ½ TURN R – SHUFFLE FORWARD

1&2&3 Poser Talon D devant – PD à côté du PG – Poser Talon G devant – PG à côté du PD – Poser Talon D devant

& 4 Clap - Clap

5-6 Pointe PD derrière – Tourner ½ tour à D 12h

7-8 Triple Step avant G : PG devant – PD à côté du PG – PG devant

**Information :** S'il y a plusieurs lignes de Face à Face, lors des comptes « & 4 », vous pouvez taper dans les mains de la ligne d'en face (voir la vidéo sur Youtube Workshop Billy Berclau)

### 17-24 RUMBA BOX MODIFIED .

1&2 Triple Step avant D : PD devant – PG à côté du PD – PD devant

3-4 PG à G – PD à côté du PG

5&6 Triple Step arrière G : PG derrière – PD à côté du PG – PG derrière

7-8 PD à D – PG à côté du PD

Information : Vous allez tourner autour de votre partenaire de gauche (personne avec qui vous avez tourné en section1) durant cette Section

**Tag sur le mur 11 :** V-Step => PD diagonale avant D – PG à G – PD revient en arrière – PG à côté du PD puis terminer le mur avec la section 4

### 25-32 SHUFFLE FORWARD – SHUFFLE FORWARD – STEP – ½ TURN L – STOMP x2 .

1&2 Triple Step avant D : PD devant – PG à côté du PD – PD devant

3-4 Triple Step avant G : PG devant – PD à côté du PG – PG devant

5&6 PD devant – Tourner ½ tour à G 6h

7-8 Stomp PD à côté du PG – Stomp PG à côté du PD

**REPRENEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE**

[messangels40@gmail.com](mailto:messangels40@gmail.com) / [messangels.jimdo.com](http://messangels.jimdo.com)

