



SLAP & STOMP

Chorégraphe : Séverine Fillion (Novembre 2010)

Description : Danse en ligne - 4 murs - 32 comptes

Niveau : Débutant

Musique : « Hollywood » Aaron Watson (Album : Road and Rodeo)

Commencer sur les paroles

RIGHT VINE - FLICK & SLAP - STOMP - STOMP FWD - HEEL SWIVEL

1-3 Pas PD à D, Croiser PG derrière PD, pas PD à D

4 Flick G (lancer la jambe G en diagonale arrière G) avec Slap main G sur pied G

5-6 Stomp G à côté du PD, Stomp G devant

7-8 Pivoter les 2 talons vers la gauche, pivoter les 2 talons au centre (Finir appui sur PD)

LEFT VINE - FLICK & SLAP - STOMP - STOMP FWD - HEEL SWIVEL

1-3 Pas PG à G, Croiser PD derrière PG, Pas PG à G

4 Flick D avec Slap main D sur pied D

5-6 Stomp D à côté du PG, Stomp D devant

7-8 Pivoter les 2 talons vers la droite, pivoter les 2 talons au centre (Finir appui PG)

HEEL SWITCH - HOOK - HEEL SWITCH - HOOK ¼ TURN

1&2 Talon D devant, poser PD à côté du PG, Talon G devant

&3 Poser PG à côté du PD, Talon D devant

4 Hook PD croisé devant jambe G

5&6 Talon D devant, poser PD à côté du PG, Talon G devant

&7 Poser PG à côté du PD, Talon D devant

8 Hook PD croisé devant jambe G en faisant ¼ tour vers la droite

STEP LOCK STEP - SCUFF (RIGHT & LEFT)

1-2 Poser PD devant en diagonale D, Lock PG croisé derrière PD

3-4 Pas PD devant en diagonale D, Scuff G à côté du PD

5-6 Poser PG devant en diagonale G, Lock PD croisé derrière PG

7-8 Pas PG devant en diagonale G, Scuff D à côté du PG

REPRENEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE

