



RIDE WITH ME

Chorégraphe : A. Castagnoli

Description : Ligne - 32 comptes - 2 murs -1 tag

Style : Catalan

Niveau : Débutant

Musique : Ride With me - Matt Kennon

INTRO : 32 comptes

POT COMMUN SO 2019

HEEL – TOE – KICK KICK – BACK – TOGETHER – TOUCH – STEP

1-2 Talon PD devant – Pointe PD derrière

3-4 Kick PD devant – Kick PD devant

5-6 Recule PD derrière – PG à côté du PD

7-8 Pointe PD à droite – Pose PD Devant

HEEL – TOE – KICK KICK – COASTER STEP – SCUFF

1-2 Talon PG devant – Pointe PG devant

3-4 Kick PG devant – Kick PG devant

5-6 Recule PG derrière – Pose PD à côté du PG

7- 8 Avance PG devant – Scuff PD à côté du PG

STEP TURN TWICE – WEAVE

1-2 Pose PD devant – ½ tour à G

3- 4 Pose PD devant – ½ tour à G

5- 6 Pose PD à droite – PG croisé derrière PD

7- 8 Pose PD à droite – PG croisé devant PD

¼ TURN ROCK STEP – ¼ TURN STEP – SCUFF – VEAUDEVILLE – TOGETHER

1-2 ¼ tour à D en posant PD devant – Revenir sur PG

3-4 ¼ tour à D en posant PD à D – Scuff PG à Côté du PD (légèrement vers la diagonale D)

5-6 Croise PG devant PD – PD à D

7- 8 Talon PG dans la Diagonale G – Rassemble PG à côté du PD

TAG : Fin du 2ème, 4ème et 6ème murs. Toujours face à 12h :

1-2 ¼ tour à G en posant PD à D – Stomp-up PG à côté du PD

3-4 ¼ tour à G en posant PG devant – Scuff PD à côté du PG

5-6 Croise PD devant PG – Recule PG derrière

7- 8 Pose PD à D – Stomp-up PG à côté du PD

1-2 ¼ tour à G en posant PG à gauche à G – Revenir sur PD

3-4 ¼ tour à G en posant PG à G – Stomp PD à côté du PG

5-6 Pivoter la pointe PD à D – Pivoter le talon PD à D

7- 8 Pivoter le talon PD à G – Pivoter la pointe PD à G

FINAL : Au 13ème mur, remplacer le compte 5 de la section 3 par un STOMP PD DEVANT

REPRENEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE

messangels40@gmail.com / messangels.jimdo.com

