



WANDERING HEARTS

Chorégraphe: Gary O'REILLY – Country Sligo,
IRLANDE Maggie GALLAGHER – Keresley,
COVENTRY – ANGLETERRE

Description: Line Dance 32 Comptes – 2 murs

Niveau: Intermédiaire

Musique Wish I Could – WANDERING HEARTS –

INTRO : 8 COMPTES

SIDE BEHIND SIDE CROSS, 1/4, STEP 1/2 TURN, WALK, 1/2, 1/2, STEP LOCK STEP

- 1 Pas PD côté D
&2& BEHIND-SIDE-CROSS G : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD
3 1/4 de tour D . . . pas PD avant
4&5 Pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (appui PD) - pas PG avant -9 : 00-
6& FULL TURN G : 1/2 tour G... pas PD arrière - 1/2 tour G.... pas PG avant

OPTION 6&: 2 pas avant: pas PD avant - pas PG avant

- 7&8 SHUFFLE LOCK D avant : pas PD avant - LOCK PG derrière PD - pas PD avant

& ROCK RECOVER & BACK, ROCK BACK, HEEL STRUT SIDE ROCK, HEEL STRUT SIDE ROCK

- & 1.2 SWITCH : pas PG à côté du PD - ROCK STEP D avant, revenir sur PG arrière
&3 SWITCH : pas PD à côté du PG - pas PG arrière
4& ROCK STEP syncopé D arrière, revenir sur PG avant
5& HEEL STRUT D avant syncopé : TOUCH talon D avant - DROP : abaisser pointe PD au sol
6& ROCK STEP latéral syncopé G côté G. revenir sur PD côté D
7& HEEL STRUT G avant syncopé : TOUCH talon G avant - DROP : abaisser pointe PG au sol
8& ROCK STEP latéral syncopé D côté D. revenir sur PG côté G

STEP TOUCH BACK KICK, BACK TOUCH STEP HOOK, BACK LOCK BACK, 1/2

- 1& Pas PD avant - TOUCH pointe PG légèrement arrière
2& Pas PG arrière - KICK PD avant
3& Pas PD arrière - TAP PG à côté du PD
4& Pas PG avant - HOOK PD derrière jambe G
5&6 SHUFFLE LOCK D arrière: pas PD arrière - LOCK PG devant PD - pas PD arrière
7 1/2 tour G. sur BALL du PD pas PG avant - 3 : 00

1/4 ROCK & CROSS, 1/4, 1/4, CROSS 1/4, 1/4, STEP, CROSS, 1/4, 1/4, TOUCH

- 8& 1/4 de tour G. ... ROCK STEP latéral syncopé D côté D. revenir sur PG côté G – 12H
1 CROSS PD devant PG - 12 : 00
2&3 1/4 de tour G... pas PG avant - 1/4 de tour G... pas PD côté D - CROSS PG devant PD -6H
4&5 1/4 de tour D ... pas PD avant - 1.4 de tour D ... pas PG côté G - CROSS PD devant PG -
12 : 00-
6.7 CROSS PG devant PD - 1/4 de tour G. ... pas PD arrière - 9 : 00 -
8& 1/4 de tour G pas PG côté G - TAP PD à côté du PG -6:00

REPRENEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE

messangels40@gmail.com / messangels.jimdo.com

