

WONDER

Chorégraphes: Rob Fowler, Roy Verdonk &

Séverine Fillion (2017)

Description: danse en ligne -64 comptes - 2 murs

3h

6h

- 2 restarts

Niveau: Intermédiaire

Musique: Wonder / Josh Turner - 112 BPM

Intro 32 comptes

1-8 LARGE SIDE, SLIDE, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE ROCK STEP, CROSS, ¼ TURN

1-2 Large step du PD à droite - Glisser la pointe G vers le PD 12h

3&4 Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - Croiser le PG devant le PD

5-6 Rock du PD à droite - Retour sur le PG

7-8 Croiser le PD devant le PG - 1/4 de tour à droite et PG derrière 9h

9-16 ¼ TURN WITH LARGE SIDE, SLIDE, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE ROCK STEP ¼ TURN, WALK, WALK

1-2 ¼ de tour à droite et Large step du PD à droite - Glisser la pointe G vers le PD 6h

3&4 Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - Croiser le PG devant le PD 5-6 Rock du PD à droite - ¼ de tour à gauche et retour sur le PG

7-8 PD devant - PG devant

RESTART: à ce point-ci de la danse durant le 3^{ème} mur (en effectuant un ¼ de tour pour reprendre la danse)

17-24 POINT, POINT, SAILOR STEP, POINT, SWEEP BACK, SAILOR 1/4 TURN

1-2 Pointe D devant - Pointe D à droite

3&4 Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - PD à droite

5-6 Pointe G devant - Balayer le PG vers l'arrière

7&8 ¼ de tour à gauche et croiser le PG derrière le PD - PD à droite - PG devant 12h

25-32 ROCK STEP, SHUFFLE ½ TURN, ½ TURN AND SHUFFLE BACK, LARGE BACK, TOGETHER

1-2 Rock du PD devant - Retour sur le PG

3&4 Shuffle PD, PG, PD, ½ tour à droite

5&6 ½ tour à droite et Shuffle PG, PD, PG, en reculant

7-8 Large Step du PD derrière - PG à côté du PD

33-40 STEP, BRUSH, STEP, BRUSH, ROCK STEP, 1/4 TURN, POINT

1-4 PD devant - Brosser le PG devant - PG devant - Brosser le PD devant

Restart : à ce point-ci de la danse durant le 6ème mur

5-6 Rock du PD devant - Retour sur le PG

7-8 ¼ de tour à droite et PD à droite - Pointe G à gauche

41-48 1/4 TURN, ¼ TURN WITH SWEEP, CROSS, POINT, BACK, POINT, CROSS, ¼ TURN

1 ¼ de tour à gauche et PG devant

2 ¼ de tour à gauche en balayant le PD vers l'avant

3-4 Croiser le PD devant le PG - Pointe G à gauche

5-6 PG derrière - Pointe D à droite

7-8 Croiser le PD devant le PG - ¼ de tour à droite et PG derrière 12h

49-56 BACK, POINT, STEP, POINT, JAZZ BOX, CROSS

1-4 PD derrière - Pointe G à gauche - PG devant - Pointe D à droite

5-6 Croiser le PD devant le PG - PG derrière

7-8 PD à droite - Croiser le PG devant le PD

57-64 VINE TO RIGHT ¼ TURN, STEP, PIVOT ½ TURN, ¼ TURN, BEHIND, ¼ TURN, UNWIND ¼ TURN

1-2 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD

3-4 ¼ de tour à droite et PD devant - PG devant
5-6 Pivot ½ tour à droite - 1/4 de tour à droite et PG à gauche
7-8 Croiser le PD derrière le PG - ¼ de tour à gauche et PG devant
8 Dérouler ¼ de tour à gauche
6h

RESTART : Durant le mur 3, faire les 16 premiers comptes puis, ajouter : ¼ de tour à gauche

Recommencer la danse depuis le début, face à 12h

RESTART: Durant le mur 6, faire les 36 premiers comptes, puis recommencer la danse depuis le début



